

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>УКАЗАТЕЛЬ КОМПОНЕНТОВ</b>	4
<b>ГДЕ КУПИТЬ АППАРАТУРУ</b>	5
<b>НОВОСТИ</b>	6
<b>ТЕМА НОМЕРА</b>	
<b>Головные телефоны</b>	
Представление. <i>Григорий Дровяников</i>	
Головные телефоны	14
Усилители для головных телефонов	18
Тестирование. <i>Григорий Михайлин</i>	
Вступление	20
Усилители для головных телефонов	21
Головные телефоны	22
Выводы (AudioMUSIC BEST Recommended)	24
Что мы имеем, приобретая головные телефоны?	25
<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЕ</b>	
Hi-Fi-компоненты	26
Домашний кинотеатр	36
Акустические системы	52
<b>ТЕСТИРОВАНИЕ</b>	78
Hi-Fi-компоненты	86
Домашний кинотеатр	88



98	<b>УКАЗАТЕЛЬ РЕЦЕНЗИЙ</b>
	<b>ПОРТРЕТ</b>
100	<i>Леон Асколин, Джон Эллиот Гардинер</i>
106	<i>Анна Булечева, Эндрю Лоуренс-Кинг</i>
	<b>РЕЦЕНЗИИ</b>
112	Оркестровая музыка
119	Камерная музыка
124	Сольно-инструментальная музыка
130	Вокальная музыка
135	Опера
141	Джаз и альтернативная музыка
	<b>СРАВНЕНИЕ ИНТЕРПРЕТАЦИЙ</b>
146	<i>Федор Софронюк, Алексей Трифонов, Карл Орф, Каринна Бурана</i>
	<b>ДЖАЗ</b>
150	<i>Иван Савлин, Алексей Хмыров. «Я счастлив, что все продолжается».</i> Интервью с <i>Хансом Веллингхом</i>
158	<b>АФИША</b>
160	<b>НОВИНКИ ЗВУКОЗАПИСИ</b>